

リオネット補聴器は種類が豊富です♪

最小サイズ

目立たない補聴器がいい！という方におススメしたい、
 極小のオーダーメイド補聴器です。
 新しい設計とマイスター※による製作で、さらに目立た
 ない形状を実現しました。
 ※マイスター…厳しい社内基準に適合した、熟練の製作担当者に与えられる称号です。

RIONETMAJES
 RIONETPRECIA
 RIONETPRECIA V

フェイスプレートの
 色も選べます。



サイズ比較のイメージ

極

きわみ



GOOD DESIGN
 AWARD 2014



防水補聴器

温泉でお友達とお話したいけど…
 スポーツの時に着けたいけど…
 汗や水が補聴器にかかる…と困る
 そんな方には防水型補聴器がピッタリ。

今度の防水型補聴器は、
 軽度から重度難聴までカバー。
 大きさも、従来の防水型補聴器より
 かなり小さくなりました。

カラーも本体は3色、カバーは9色、
 合計27通りの組み合わせを
 ご用意しています。



どのタイプがお好みですか？



NHK 無料講座



言語聴覚士による 聞こえと補聴器Q & A 開催中

リオネットセンター所属の言語聴覚士が、NHK文化センターにて聞こえと補聴器に関する無料講座を行っています。
これまでに福岡市、北九州市、熊本市で開催。
補聴器がどんなものか知りたい方や、補聴器をすでに使っている方、補聴器を持っているけど上手く使えていない方など、これまで多くの方にお越しいただきました。
少しでも耳のこと、補聴器のことを多くの方に知って頂きたいと思っています。

軽度・中等度難聴児・者への 補聴器購入助成制度について

身体障害者手帳をお持ちの難聴児・者の方々には、障害者総合支援法に基づく補装具費(補聴器の購入費)の助成を受けられる制度が整備されています。

その一方、身体障害者手帳の交付対象とならない比較的軽度の難聴をお持ちの方々にはその助成がないことから、近年児童の言語発達の機会を損なわないよう、また高齢者においては生活の質の向上等を鑑み、自治体による独自の助成制度の整備が全国的に広まってきています。



ホームページKIKOERUで詳しくご紹介しています

平成25年11月
移転

移転・改装



宮崎店



門司店



都城店

平成26年3月
改装

最先端の科学と技術を紹介するテレビ番組

NHK Eテレ

サイエンスZERO

で取り上げられたリオネットが開発する新技術

9月14日にNHKのEテレ「サイエンスZERO」にて、リオネット(株)が開発中の「軟骨伝導補聴器」が紹介されました。

「空気振動で鼓膜が震え、音を聞く」という今までの常識を覆す、軟骨伝導と呼ばれるその技術。体内で音が「生まれる」ため、明瞭な音を伝えることができます。

誰もが当たり前に行う、「聞く」の仕組みと未来を、最新の発見を通して紹介する番組内容でした。

STの部屋

ST: 言語聴覚士

日本語は 難しい!?

リオネットセンターには、認定補聴器技能者の他に、言語聴覚士も在籍しています。このコラムは言語聴覚士のコラムです。

“くそおもしろい”のように『くそ〇〇』という言葉聞いたことはありませんか? 最近よく耳にする若者言葉で、頭に『くそ』をつけて『すく〇〇』を表現することがある。おいしいことを『くそまい』と表現するというのです。

私が青春時代を過ごした80年代から90年代にかけては『超』や『激』が流行していましたので『超』や『激』に対しては今でもまったく違和感はありませんが、『くそ』に対してはすく違和感がある! もちろん60代、70代のかたは『超』や『激』に違和感があると思いますし、今の若者が中年になるころには『くそ』が市民権を得ているのかもしれない。また、敬語の使い方“食べられる”→“食べれる”などのラ抜きことばであったり、コンビニに行って商品はこちらの“ほう”になります。1000円“から”お預かりします。というコンビニ言葉は違和感がない方が多くなり市民権を得てきています。

ことばは日々変化し、容認可能かどうかは別として無限に作り出すことができます。ですから新しいことばが生まれた時、世代によっては“ことばの乱れ”として映ることがありますが、それが当たり前になって行きます。とくに日本語は変化の速い言語で150~200年も遡ったら殆どわからないそうです。漫画やドラマなどで昔にタイムスリップするという設定がありますが、その場合会話が成り立たないのではないかという見方がほとんどです。時代劇なども原語通りにやったらまず意味が分からないそうです。

あらためて日本語について考えていくと深いなあと感じているところに、ラジオから聞いたことのある話し方で日本語について語っている方がいらっしゃいました。私に言語学を教えてくださいました先生で、ヒューマンアカデミー福岡校日本語教師養成講座で講師もされているそうで、よくよく聞いていると番組の企画でパーソナリティーが日本語能力検定試験を受けるという内容でした。

その試験問題からいくつかご紹介します。解いてみましょう!

1. オノマトペ(擬声語・擬態語)の問題。性質の異なるものはどれか。

- ①じろじろ ②なかなかな ③ふらふら ④ぼかぼか ⑤めらめら

2. 挨拶表現を用いる相手。性質の異なるものはどれか。

- ①おはよう ②ありがとう ③こんにちは ④ごちそうさま ⑤おやすみなさい

3. 造語法の問題。性質の異なるものはどれか。

- ①アニメ ②パンフ ③イントロ ④セクハラ ⑤リストラ

ヒューマンアカデミー福岡校日本語教師養成講座H.Pより

1. 正解は②なかなかな

②なかなかな以外は、「する」をつけると動詞になり、「と」をつけると副詞になります。

2. 正解は、③こんにちは

③こんにちは以外はすべて2通りの言い方があります。「おはようございます」、「ごちそうさまでした」など。こんにちはは言い方が複数ありません。

3. 正解は④セクハラ

セクハラはセクシャルハラスメントを略していますが、他は①アニメーション ②パンフレット ③イントロダクション ⑤リストラクチャリング と頭3、4文字を使う略し方です。